

٥١١

تَفْرِحَةُ الْوَلَدَانِ
فِي تَرْجَمَةِ كِفَايَةِ الصَّبِيَّانِ
فِي عَوَائِلِ الْجُرْجَانِ

لِلشَّيْخِ عَبْدِ الْقَاهِرِ الْبُخَّارِيِّ جَلَّى رَحْمَةُ اللَّهِ
وَيُفَوِّتُ نَهْجَهُ دَنْيَغُ الْفَقِيرِ لَعْدِيٍّ مَطْلَبُ
ابْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ مَرْجَانِيٍّ سَمَاعُ

مَكْتَبَةُ وَطْبَعَةُ "كِرْيَاطَةُ نُوتَرَا" سَمَاعُ

مَقْصُودُ الطَّبْعِ مَحْفُوظٌ

تَفْرِحَةُ الْوُلْدَانِ

فِي تَرْجَمَةِ كِفَايَةِ الصَّبِيَّانِ
فِي عَوَامِلِ الْحَرْجَانِ

للشيخ عبد القاهر المرحوم رحمه الله تعالى
ديون ترجمه دينيغ الفقير احمد مطهر عبد
الرحمن المرافي . غفر الله له ولوالديه ولشأنه
والسليمين آمين :

مكتبة وطبعة "كرياض فوترا" سماراغ

مقوق الطبع محفوظه

jozama unati
nosob : fathat
kafak : Bonnah
jer : kaisrah

بسم الله الرحمن الرحيم

٥

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي يفيض برحمته من يشاء . والصلوة والسلام على سيدنا
محمد الذي هو أفصح النعماء . وعلى آله وصحبه وجميع العاملين الصالحين
أما بعد . فقد من الله تعالى على هذه الأمة الشريفة المشابهة
أحمد بطهر من عبد الرحمن بن قاصد الحج . وفقه الله تعالى لأمرنا بالطلب
وإتباع الحج ، بالتأليف بتبريح . وبيان ما يعتنى به وجهتم كل طالب
وطالبه . فشغف ببلدنا شغفا كان بلدهما له في وضع هذا الترخيم
المفتق به . بفرصة الولدان ، في ترجمة كفاية الصبيان . في غوامس
البحر جمان . وقد بين فيه بأسلوب واضح مرتب بثلاث طبقات العظم
العلوية بوضع فيها النظم العامي والوسيط . بوضع فيها البيان المزهج بالحواس
المرتبكي . والسلمية بوضع فيها فقرات مفيدة وزاد على أصله بعض
زبادات نافعة ، وعلاوة مجد أول مفردة . فطلاب العهد والدراسة
وأتى على قواعد غريبة مهمة . فجاء أوفى رسالة مترجمة . فنشكر
للمترجم شكر الوفاء . وجزاه الله أحسن جزاء . وعقله من كمال
وسوء وبلاء . وجعل سعيه مثمورا يوم البقاء . آمين .

والسلام على سيدنا محمد
ابن قاصد الحج المراقى الذراوى .

صفر ١٢٧٠ - ١٢٧١ هـ

اَعْلَى كَيْاهِنَ عِلْمٍ سَمَاءُ رَجِيمٍ اَعْمَكُنْ يَنْفُورًا رَافِعٌ هُمُ الْكَاتِبُ .
كَانَ يَهْدِي مَا هُوَ سَبْمَلَةٌ جَدَلَةٌ . مَلَكُوتٌ . سَلَامٌ كَمَا تَوَزَّ
لَا عَمْرَسًا يَنْفُورٌ تَحْتَهُ بَنِي مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . سَمَا
لَوْ مَيِّبَةً لَأَعْلَى كَلَوَا وَكَانَ يَنْفُورٌ سَمَا حَمَامِي يَنْفُورُونَ . سَلَاكِي اَعْلَى
يَنْفُورُونَ مَاسِيَةً بَرَجُوعًا نُوْلُوعًا اَكَا مَيِّفُونَ .
سَمَا تَقْوَى يَنْفُورُونَ كَاتِبُونَ . لَأَعْلَى رَهْمَتِي رِسَالَةً عَوَالِي
كَهَارًا يَنْفُورُونَ اِمَامًا جَزْجَانِي تَبِيحًا تَارِيخًا كَلَامُفَةً سَاعَةً
سَمَا حَاجَةً لَأَعْلَى كَرَاغَنَ . اَعْلَى مَارَسَاكُنَ . قَوْلِي لَأَعْلَى عَمَلِي

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي قَدْ شَرَحَا قَوْمًا يَخْشَوْنَهُ وَفَرَحَا
تَمُ الصَّلَاةُ بَعْدَ السَّلَامِ عَلَى رَسُوْلٍ وَبَنِي الْاِنْسَانِ
يَحْمَدُوْهُ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ مَا صَرَفَتْ اَمْنَهُ لِنَصْرِهِ
وَبَعْدَ فَاغْلَانِهِ لَمَّا اَنْجَلَتْ عَوَالِي الْعَرَاوِي فِي الْاَطْرَافِ
تَوَجَّهْنَا اِلَيْكَ اَيُّهَا الْكَافِرُ اَحْمَدُ طَهَّرَهُ اللهُ الرَّحْمَنُ لِلْاَبَدِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ . فهو أقطع . وفي رواية : فهو أبقر . وفي
رواية : فهو أجدم أحق قيل وناقص البركة شرعيا لاحتسا وعسلا
بغير : كل امرئ عى بال لا يذأ فيه بالحمد لله الخ فالاول حقيق وهو ما
تقدم امام المقصود ولم يسبقه شئ . والثاني اضافى وهو ما
تقدم وان سبقه شئ . وعسلا بقوله تعالى : يا ايها الذين امنوا
صلوا عليه وسلموا تسليما . ويقولون صلوا عليه : من صلى على كتاب
لم يقله الملائكة تستغفر له ما دام اسمى في ذلك الكتاب .
(١) المراد به الاستبصار . (٢) هو الشيخ العلامة عبد القادر الجياني
(٣) قالوا لا يذأ فيه بالحمد لله الخ . انما ناعبدك كل مع الضبط . (٤) فلاحنا : يا ايها
الناس انتم المقصرون الى الله .

(١) بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله رب العالمين . أشهد أن لا اله الا الله
وحده لا شريك له . وأشهد أن محمدا عبده ورسوله . شهادة تصحقتنا الانبياء
 والمرسلين . والعلماء العالمين للتقين . وأفضل الصلاة وأزكى السلام
على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين . عندما كان وما يكون
اليوم الدين . وبعد . فاعلم أنه لما أجد هذه المنظومة العارضة
التي نسبت كناية الصبيان خطبة . ابتداءت بها بمحمد لا ومصلينا ومسا
على النبي صلى الله عليه وسلم اقتداء بغير : كل أمرئ عى بال لا يذأ فيه

وَلَكِنَّهُ بِسَاحِرٍ بَانٍ ثُمَّ السَّمَاعِيَّةُ خَذَبَانِ
الهمزة من مفعول به كان في قوله بَانٍ والواو من مفعول به كان في قوله خَذَبَانِ

يَعْنِي: نَعْنِي رَهْبَتِي عَوَامِلَ لَفْظِيَّةٍ مُطْلَقَةٍ قَبْلَ أَوَّلِ سَمَاعِيَّةٍ أَتَوْا
 قِيَاسِيَّةً لِكَوْنِ كَيْسَتِي دُورَ. مَوْلَا سَابِكِي تُولِي غَيْسَتِي

عَوَامِلَ مَعْنَوِيَّةٍ. يَا لِكُونِ أَنَا ٧: دَادِي جَمَلِي أَنَا ٩٨ + ٢ + ١٠٠

بِجُورِ عَوَامِلَ لَفْظِيَّةٍ سَمَاعِيَّةٍ جُورًا كَدَارِغُنْ كُوَيْسِي سَوْرَابِكِي

وَمُتَوَعٍ ثَلَاثَةَ عَشَرَ مِنْ أَسْمِ الْأَفْعَالِ وَحَرْفٍ مُعْتَبَرٍ
لأنه لا يوافق في اللفظ مع اللفظية سماعية

أَعْنِي: عَوَامِلَ لَفْظِيَّةٍ سَمَاعِيَّةٍ سَبْعَ أَكْبَرِي أَنَا ٩١ مَاهُو. بِجُورِ

دِي بَاكِ مَانِيَةَ أَنَا ٣٣ وَرَنَّا. تَوَلَّاسْ وَرَنَّا مَاهُو دِي رَيْكَسْ

دَادِي تَلُو. تَوَمَرَّا، رُوفا لَيْمَ (٢) رُوفا فَيْعِلَ (٣) رُوفا حَرْفِ

جَلَا دَارَتْ لَوَلَسْ وَرَنَّا مَاهُو كَابِيَه رُوفا كَلِيَه. كَرْمَعَا كَلِيَه

يَا لِكُونِ أَسْمِي سَمَاعِيَّةً كَرْمَعَا تَوَمَاهُو. كَعْمَ أَرَا سَمِي يَا لِكُونِ كَلِيَه كَعْمَ

تَوَدُو هَكَائِي مَعْنَى أَوَّلِ دِي تَوِي سَرِنَا أَوَّلِ رَابِعَتْنِ زَمَنَ كَيْالَ لَفْظِ:

(١) الإسم كلمة دلت على معنى في نفسها غير مقترنة بزمن قط نحو زيد

زَيْدٌ كَلَفْظُ الْمَدْرَسَةِ سَمَاعِيَّةً مُعْجَزَةً: قَرَأَ زَيْدٌ فِي الْمَدْرَسَةِ

كَعْمَ أَرَا نَ فَيْعِلَ هِيَ يَكُونُ كَلِيَه كَعْمَ تَوَدُو هَكَائِي مَعْنَى أَوَّلِ

دِي تَوِي سَرِنَا يَابِعَتْنِ زَمَنَ كَيْالَ لَفْظِ: قَرَأَ بَعْضُ صَوْرَةِ دُورِ

مَاهُو. كَعْمَ أَرَا حَرْفِ هِيَ يَكُونُ كَلِيَه كَعْمَ يَسَايِي تَوَدُو هَكَائِي

مَعْنَى سَرِنَا يَابِعَتْنِ كَلَوَانِ كَلِيَه لِيَا: كَيْالَ فِي كَرْمَعَا

أَتَا بَعْضُ صَوْرَةِ دُورِ مَاهُو. اه زيادته

وللدسة من فركل قرأ زيد في المدرسة، فأنهما دل على الذاتين الشخصيتين

بنفسهما غير مقترنت بزمن من الأزمان. (١) الفعل كلمة دلت

على معنى في نفسها مقترنة بأحد موشلا من أزمان. فلان اقترنت بزمن

مفرد ففعل الثانی بنحوا ونصر وقام. وان اقترنت بزمن مستقبل

اوضح ففعل المضارع نحو يقرأ ويصعد ويقوم. وان اقترنت بزمن مستقبل

مع دلالة معنى الاسم مصلح دخول تون التوكيد فيها ففعل الاسم نحو اقرأ. اضهر.

ثم. (٢) حرف كلمة دلت على معنى في غيرها نحو ف. وآل ف

المثال المذكور فدل على دلالة الظرفية. وآل دل على التمهيدية ولكنك

لا تسلم هذين المعنيين إلا بسبب غيرها وهو قرأ في المثال المذكور

ثم اعلم ان الحرف الذي هنا هو الذي له معنى كالتقدم. فبان لم يكن كذلك فلا

كحرف المباني نحو زيد ويأمر والدال وفاء في قوله فلان كلامها حرفي

لاحق معنى. وهذا معنى في معنى.

السَّوْعَ الْأَوَّلَ

فَأَجْرُ رِبْسِيعٍ ثَمَرِ عَشْرٍ حَرْفًا تَكُنْ قِطْنًا عَالِيًا إِذَا أَرْلَفِي

فَمِنْ إِلَى وَلَا مَعْنَى عَلَى كَافٍ وَفِيَاءٍ وَمَذْمُوجًا

يَعْنِي: عَوَائِلُ لَفْظِيَّةٍ سَمَاعِيَّةٍ مَا هُوَ أَكْبَرُ أَتَا ٩١: يُجَوِّدُ مَا هُوَ دَعَى بِأَيِّ مَانِيَةِ أَتَا ٩٣ وَرَنَاءُ تَوَمَّرَ (١) عَمَلًا عَجَبًا أَكْبَرُ أَتَا ٩١: (١) مِنْ (٢) إِلَى (٣) لَا مَعْنَى عَنْ (٤) عَلَى (٥) كَافٍ (٦) فِي (٧) بَاءُ (٨) مُذْ (٩) مُنْذُ (١٠).

لَهَا مَعَانٍ مِنْهَا التَّبَعُ مِنْ تَلَقَّى زِيَادَةُ كَقَوْلِهِ تَعَالَى وَمَنْ النَّاسُ مِنْ يَقُولُ

كَذَاكَ وَأَوْبَاءُ وَنَاءُ فِي الْقَسَمِ رَبِّ وَأَوْرَبَ فَاسْتَنْزَعَهُ

حَتَّى وَحَاشَا وَعَدَّائُهُمْ خَلَا فَاسْمِعْ مَقَالِي لِي تَكُونَ وَالْهَلْ

يَعْنِي: تَوَمَّرَ (١) وَأَوْ (٢) بَاءُ (٣) تَاءُ (٤) وَأَوْبَاءُ تَاءُ. لَكِي كَفَّكَ فَرَأَيْتَ سَوْمَفَنَهُ (١٤) رَبِّ (١٥) وَأَوْرَبَ (١٦) وَكَلُوسِيغٍ بَوَاعُ رَبِّ (١٧) حَتَّى (١٨) وَحَاشَا (١٩) عَدَّائِهِمْ (٢٠) خَلَا (٢١).

رَبَّنَا أَتَنَافَى الدُّنْيَا وَمَا لِي فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلَاقٍ. وَمِنْهَا بَيَانُ الْجَنَسِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى: فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ. وَمِنْهَا ابْتِدَاءُ الْغَايَةِ نَحْوُ مِنَ السَّجْدِ الْحَلَامِ إِلَى السَّجْدِ الْأَقْصَى. (١) لَهَا مَعَانٍ: مِنْهَا انْتِهَاءُ الْغَايَةِ فِي الْمَكَانِ نَحْوُ إِلَى السَّجْدِ الْأَقْصَى. وَفِي الزَّمَانِ نَحْوُ أَعْمُوا الصَّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ. وَمِنْهَا الْمَصَاحِبَةُ نَحْوُ: وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَهُمْ إِلَى أَمْوَالِكُمْ أَيْ مَعَهَا. وَمِنْهَا الظَّرْفِيَّةُ نَحْوُ لَقِيتُمُكَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَعْيَدَ. (٢) لَهَا مَعَانٍ

[illegible]

فيم تفسيره بذكر عمله مطابقا للمراد منسوبة على التبيين خوفا
رجلا وربه وجلين وربه رجلا وربه امرأة وربه امرأة
وربه نساء اثنتي. وفي هذه الاشكاله في محل نصب مفعول لثقت
ويحتمل في محل رفع مبتدا وجملة الفعلين والعايدان وفاقا لقية
ويحتمل في محل نصب مفعول وكوين. واما عند المبرزين فان قيل:
رب المجدوفة وهو محض. وبعد ايضا عند الفاء. كقولهم:
يلد من الحجاج قومه. (١٣) وثاني الاشكاله افعلا انقلب
باجبة هاء مفعولا وفاقا لها ستر وجوبه يؤد الى اسم الفاعل
المفهوم مما قبله اى الى البعض المفهوم من كنه السابق
بغوص في التوم حاشا زيد اى حاشا القائم زيد. واحشا
نوع قوم زيد. واحشا خلاها المصدرية وجبت فاعليها
لان ما تدخل الالف الفعل.

الْكَلِمَةُ حَيَوُوكَ ، أَفَالَمْنَا ؟

اِنْ وَاَنْ وَكَانَ لَيْتَ^(۱) لَعَلَّ لَيْكِنْ كَذَّآتَيْتَ^(۲)
 سوچتا ہوں کہ اگر وہ ایسا نہ ہو تو کیا میری طرف سے
 نہ ہو کہ میں نے تو کو کھانا کھانے سے روک دیا

يَعْنِي: قَوْمَ (٦١) سَفَاكَ عَوَالٍ أَظْفَاءَ سَمَاعِيَّةَ (٦٢) إِذْ كَرُفَا
 حُرُوفَ. عَلَى يَسَارِكِ اسْمِ أَصْلٍ مُتَدَا (٦٣) نَزَّاعًا كَيْ خَبَرَكُمُ
 أَصْلَ حَرِي مُتَدَا. دَيْئَ الْكَيْمِ أَنَا تَمَّ حُرُوفَ: (٦٤) لَئِنْ
 (٦٥) أَنْ (٦٦) كَأَنَّ (٦٧) كَيْتَ (٦٨) لَعَلَّ (٦٩) لَكَيْنَ.

١٤، للتمنى، وهو طلب ما لا طمع فيه نحو فياليت الشباب يعود يوما
أو طلب ما فيه عسر نحو فياليت لنا مثل ما أوقى فارون .

«والتبرى، وهو طلب المحبوب من لعل الله يرحمنا، بولاشفاق
نحرق قلبك بأخف نفسك أي هالكها»

[illegible]

تنبيه. يشترط ان لا يقدم هذه الاحرف اخبارها مطلقا الا اذا كانت ظرافة او اجارا ومجورا، بخلاف لدنيا الكلا وجيبا. وان لاتدخلها ما الرضاة. فان دخلتها بطل عليها، وتحرق وجرى الى المذموم الكه واحد، وصح دخولها على الفعلية. نحو انما تعلمت لعل الالباب فاختص على الاممية. فلذلك جاز الوجه ان كونه. قالت الالباب هذا الخمام لنا نصب الخمام على الاعمال. وبقوله على الاحمال [٢] للاستدراك ارفع ما تراه من الكلام السابق رفعها شيئا بالاستثناء.

التعريف الثالث

حرفان ترفضان الاسم والتعريف انهما ما لا يكونان صبرا
 انهما ما لا يكونان صبرا

يعني: قوله (١) ما لا يكونان صبرا
 حرفان ترفضان الاسم والتعريف انهما ما لا يكونان صبرا
 حرفان ترفضان الاسم والتعريف انهما ما لا يكونان صبرا

هذا اذا رأيت ما يدون من مع بقا النون وترتيب عين
 النون يكونان صبرا

اعني: ما لا يكونان صبرا
 حرفان ترفضان الاسم والتعريف انهما ما لا يكونان صبرا
 حرفان ترفضان الاسم والتعريف انهما ما لا يكونان صبرا

وهكذا ان لم لات في العمل وحده فمرفوع فشا والفتحة
 حرفان ترفضان الاسم والتعريف انهما ما لا يكونان صبرا

اعني: قوله (١) ما لا يكونان صبرا
 حرفان ترفضان الاسم والتعريف انهما ما لا يكونان صبرا
 حرفان ترفضان الاسم والتعريف انهما ما لا يكونان صبرا

الاسماء	الصفات	الصفات	الصفات
١	الاسماء	الصفات	الصفات
٢	الاسماء	الصفات	الصفات

(١) فان فقد احد الشروط الثلاثة اعلنت كونه: وما تمهيد الاسباب
 واما لا فلا عالما بـ شروط ايضا، لا يكون اسمها وخبرها كـ
 عدم اقتران الخبر بالاسم، عدم تقدمه نحو لا احد اضل منك
 فان فقد احد الشرطين لم يلق عليها

النَّوعُ الرَّابِعُ عِرْفِي جَرْفِ النَّدَاوِ وَانْقِسَاءِهَا

الْأَنْثَمُ يُصَبُّ يَسْبِغُ الْأَرْفُ ^(١٦) أَيْ هَيَا وَيَا أَيْ وَأَوْقِفْ ^(١٧) عَلَى مَسْجِدِ ^(١٨) ^(١٩) ^(٢٠) ^(٢١) ^(٢٢) ^(٢٣) ^(٢٤) ^(٢٥) ^(٢٦) ^(٢٧) ^(٢٨) ^(٢٩) ^(٣٠) ^(٣١) ^(٣٢) ^(٣٣) ^(٣٤) ^(٣٥) ^(٣٦) ^(٣٧) ^(٣٨) ^(٣٩) ^(٤٠) ^(٤١) ^(٤٢) ^(٤٣) ^(٤٤) ^(٤٥) ^(٤٦) ^(٤٧) ^(٤٨) ^(٤٩) ^(٥٠) ^(٥١) ^(٥٢) ^(٥٣) ^(٥٤) ^(٥٥) ^(٥٦) ^(٥٧) ^(٥٨) ^(٥٩) ^(٦٠) ^(٦١) ^(٦٢) ^(٦٣) ^(٦٤) ^(٦٥) ^(٦٦) ^(٦٧) ^(٦٨) ^(٦٩) ^(٧٠) ^(٧١) ^(٧٢) ^(٧٣) ^(٧٤) ^(٧٥) ^(٧٦) ^(٧٧) ^(٧٨) ^(٧٩) ^(٨٠) ^(٨١) ^(٨٢) ^(٨٣) ^(٨٤) ^(٨٥) ^(٨٦) ^(٨٧) ^(٨٨) ^(٨٩) ^(٩٠) ^(٩١) ^(٩٢) ^(٩٣) ^(٩٤) ^(٩٥) ^(٩٦) ^(٩٧) ^(٩٨) ^(٩٩) ^(١٠٠) ^(١٠١) ^(١٠٢) ^(١٠٣) ^(١٠٤) ^(١٠٥) ^(١٠٦) ^(١٠٧) ^(١٠٨) ^(١٠٩) ^(١١٠) ^(١١١) ^(١١٢) ^(١١٣) ^(١١٤) ^(١١٥) ^(١١٦) ^(١١٧) ^(١١٨) ^(١١٩) ^(١٢٠) ^(١٢١) ^(١٢٢) ^(١٢٣) ^(١٢٤) ^(١٢٥) ^(١٢٦) ^(١٢٧) ^(١٢٨) ^(١٢٩) ^(١٣٠) ^(١٣١) ^(١٣٢) ^(١٣٣) ^(١٣٤) ^(١٣٥) ^(١٣٦) ^(١٣٧) ^(١٣٨) ^(١٣٩) ^(١٤٠) ^(١٤١) ^(١٤٢) ^(١٤٣) ^(١٤٤) ^(١٤٥) ^(١٤٦) ^(١٤٧) ^(١٤٨) ^(١٤٩) ^(١٥٠) ^(١٥١) ^(١٥٢) ^(١٥٣) ^(١٥٤) ^(١٥٥) ^(١٥٦) ^(١٥٧) ^(١٥٨) ^(١٥٩) ^(١٦٠) ^(١٦١) ^(١٦٢) ^(١٦٣) ^(١٦٤) ^(١٦٥) ^(١٦٦) ^(١٦٧) ^(١٦٨) ^(١٦٩) ^(١٧٠) ^(١٧١) ^(١٧٢) ^(١٧٣) ^(١٧٤) ^(١٧٥) ^(١٧٦) ^(١٧٧) ^(١٧٨) ^(١٧٩) ^(١٨٠) ^(١٨١) ^(١٨٢) ^(١٨٣) ^(١٨٤) ^(١٨٥) ^(١٨٦) ^(١٨٧) ^(١٨٨) ^(١٨٩) ^(١٩٠) ^(١٩١) ^(١٩٢) ^(١٩٣) ^(١٩٤) ^(١٩٥) ^(١٩٦) ^(١٩٧) ^(١٩٨) ^(١٩٩) ^(٢٠٠) ^(٢٠١) ^(٢٠٢) ^(٢٠٣) ^(٢٠٤) ^(٢٠٥) ^(٢٠٦) ^(٢٠٧) ^(٢٠٨) ^(٢٠٩) ^(٢١٠) ^(٢١١) ^(٢١٢) ^(٢١٣) ^(٢١٤) ^(٢١٥) ^(٢١٦) ^(٢١٧) ^(٢١٨) ^(٢١٩) ^(٢٢٠) ^(٢٢١) ^(٢٢٢) ^(٢٢٣) ^(٢٢٤) ^(٢٢٥) ^(٢٢٦) ^(٢٢٧) ^(٢٢٨) ^(٢٢٩) ^(٢٣٠) ^(٢٣١) ^(٢٣٢) ^(٢٣٣) ^(٢٣٤) ^(٢٣٥) ^(٢٣٦) ^(٢٣٧) ^(٢٣٨) ^(٢٣٩) ^(٢٤٠) ^(٢٤١) ^(٢٤٢) ^(٢٤٣) ^(٢٤٤) ^(٢٤٥) ^(٢٤٦) ^(٢٤٧) ^(٢٤٨) ^(٢٤٩) ^(٢٥٠) ^(٢٥١) ^(٢٥٢) ^(٢٥٣) ^(٢٥٤) ^(٢٥٥) ^(٢٥٦) ^(٢٥٧) ^(٢٥٨) ^(٢٥٩) ^(٢٦٠) ^(٢٦١) ^(٢٦٢) ^(٢٦٣) ^(٢٦٤) ^(٢٦٥) ^(٢٦٦) ^(٢٦٧) ^(٢٦٨) ^(٢٦٩) ^(٢٧٠) ^(٢٧١) ^(٢٧٢) ^(٢٧٣) ^(٢٧٤) ^(٢٧٥) ^(٢٧٦) ^(٢٧٧) ^(٢٧٨) ^(٢٧٩) ^(٢٨٠) ^(٢٨١) ^(٢٨٢) ^(٢٨٣) ^(٢٨٤) ^(٢٨٥) ^(٢٨٦) ^(٢٨٧) ^(٢٨٨) ^(٢٨٩) ^(٢٩٠) ^(٢٩١) ^(٢٩٢) ^(٢٩٣) ^(٢٩٤) ^(٢٩٥) ^(٢٩٦) ^(٢٩٧) ^(٢٩٨) ^(٢٩٩) ^(٣٠٠) ^(٣٠١) ^(٣٠٢) ^(٣٠٣) ^(٣٠٤) ^(٣٠٥) ^(٣٠٦) ^(٣٠٧) ^(٣٠٨) ^(٣٠٩) ^(٣١٠) ^(٣١١) ^(٣١٢) ^(٣١٣) ^(٣١٤) ^(٣١٥) ^(٣١٦) ^(٣١٧) ^(٣١٨) ^(٣١٩) ^(٣٢٠) ^(٣٢١) ^(٣٢٢) ^(٣٢٣) ^(٣٢٤) ^(٣٢٥) ^(٣٢٦) ^(٣٢٧) ^(٣٢٨) ^(٣٢٩) ^(٣٣٠) ^(٣٣١) ^(٣٣٢) ^(٣٣٣) ^(٣٣٤) ^(٣٣٥) ^(٣٣٦) ^(٣٣٧) ^(٣٣٨) ^(٣٣٩) ^(٣٤٠) ^(٣٤١) ^(٣٤٢) ^(٣٤٣) ^(٣٤٤) ^(٣٤٥) ^(٣٤٦) ^(٣٤٧) ^(٣٤٨) ^(٣٤٩) ^(٣٥٠) ^(٣٥١) ^(٣٥٢) ^(٣٥٣) ^(٣٥٤) ^(٣٥٥) ^(٣٥٦) ^(٣٥٧) ^(٣٥٨) ^(٣٥٩) ^(٣٦٠) ^(٣٦١) ^(٣٦٢) ^(٣٦٣) ^(٣٦٤) ^(٣٦٥) ^(٣٦٦) ^{(٣٦}

كَذَلِكَ الْآيَةُ مِنْ قُصْرِكَ أَوَلَمْ تَأْفَاقُمْ صَافِيًا مَادُ كِرَا

« هذه الحروف كلها تدعى بها العبيد أو ما في معناه كأننا هم المأمورة للقصوره فللقرب . والناسد ما يسمونه أقسام . قسما بنيان علموا ضاهبا لو كانا معربين ومجما القصب يتقدموا عن : لم الفرد العلم . ومزاد الفقه ما ليس مضافا ولا شبيهه نحو أفرح قديما لثنا في النكرة المقصورة نحو إرجل الأقدسة معنا . وإيجال أفرح وإياها الناس . وثلاثة أقسام منها منصوبات : ❶ الألف نحو يعاداه ❷ شبه المضاف وهو التصديق على تمام معناه مرفوعان نحو يعود لهالة . أو منصوبات نحو يفتح بدارسه . ❸ الألف نحو إرجلها لصدا . ❹ النكرة المقصورة كقول الأعرابي إرجلها خد يفتح . ❺ هذه الألف والمصنف أن السبب في أن شبهة قبل

2

يعني: نَوْمٌ، سَكَوٌ، لِقَظِيَّةٌ سَمَاعِيَّةٌ ١٣ اَيْكُورُوقًا حُرُوفُ
عَلَى نَسْبِهَا إِلَى اِسْمِهِ. وَدَبَّيْ اَكْبَرُهَا (١) : (١) اَيَا (٢) هِيَ (٣) يَا
(٤) اَيُّ (٥) فَتَتْ اِيَّكَ اَلْاَوْحُرُوفُ يَدَا (٥) وَاَوْ مَعِيَّةَ (وَاَوْكُغْ
اَلدَّوْبِي مَعْنَى مَعَ) (٦) اِلَّا (وَمَا وَفَّ جَاكِي) (٧) هَمزة
مَنْصُورَةٌ ا. هَمزة ممدودة ا (حَرْفُ لَوْبِي كَلْبُورُوفُ يَدَا،
كَيَا اِلَاحَ جَدَا وَلَمْ كَدَّرْغَنِي !

[illegible]

النوع الثامن أعفوا أسماء الكناية والمعنة

كذا كآين كم وأحدى عشرة ^(١٦) ^(١٧) ^(١٨) ^(١٩) ^(٢٠) ^(٢١) ^(٢٢) ^(٢٣) ^(٢٤) ^(٢٥) ^(٢٦) ^(٢٧) ^(٢٨) ^(٢٩) ^(٣٠) ^(٣١) ^(٣٢) ^(٣٣) ^(٣٤) ^(٣٥) ^(٣٦) ^(٣٧) ^(٣٨) ^(٣٩) ^(٤٠) ^(٤١) ^(٤٢) ^(٤٣) ^(٤٤) ^(٤٥) ^(٤٦) ^(٤٧) ^(٤٨) ^(٤٩) ^(٥٠) ^(٥١) ^(٥٢) ^(٥٣) ^(٥٤) ^(٥٥) ^(٥٦) ^(٥٧) ^(٥٨) ^(٥٩) ^(٦٠) ^(٦١) ^(٦٢) ^(٦٣) ^(٦٤) ^(٦٥) ^(٦٦) ^(٦٧) ^(٦٨) ^(٦٩) ^(٧٠) ^(٧١) ^(٧٢) ^(٧٣) ^(٧٤) ^(٧٥) ^(٧٦) ^(٧٧) ^(٧٨) ^(٧٩) ^(٨٠) ^(٨١) ^(٨٢) ^(٨٣) ^(٨٤) ^(٨٥) ^(٨٦) ^(٨٧) ^(٨٨) ^(٨٩) ^(٩٠) ^(٩١) ^(٩٢) ^(٩٣) ^(٩٤) ^(٩٥) ^(٩٦) ^(٩٧) ^(٩٨) ^(٩٩) ^(١٠٠)

يعني: نونر ٨٠، سكا عوازل لفظة سماعية ١٣، لا يكرر وفي اسم،
على سبائك اسم نكرة دموغ دادي تميز. دني كتي انسا
٤: نونر ١١، كذا ١١، كآين ٣٠، كنه ٤١، وبلا عن
لحدى عشرة نونر سماعية وتسعين: ايكي له جد ولا

رقم	الوصف	الاسم	الوصف	الاسم
١	كذا	كآين	كنه	كآين
٢	كآين	كنه	كآين	كنه
٣	كنه	كآين	كنه	كآين
٤	كآين	كنه	كآين	كنه

١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٣٩، ٤٠، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٤٩، ٥٠، ٥١، ٥٢، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٧٧، ٧٨، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٨٥، ٨٦، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠٠

النوع التاسع أعفوا أسماء الكناية والمعنة

فانصب بيله ورويد دونك عليك هكجهل صاحبك
مكنا صبا سيرا لفظا بيله لفظا ورويد لفظا دونك لفظا هكجهل لفظا صاحبك لفظا

يعني: نونر ٩٠، سكا عوازل لفظة سماعية ١٣، ما هو، روقا اسم
فعل، مكنا صبا كاسم دموغ دادي مفعول به يا ايكونا
١، بيله ٧١، رويد ٧٢، عليك ٤١، دونك ٥١، هك
٦١، جهل ٦٢.

وارفع بهنمك كذا اشتانا فكحفظ هكذا سراجانا
لفظا اشتانا سيرا لفظا بهنمك لفظا كذا لفظا اشتانا لفظا هكذا لفظا سراجانا لفظا

مفردا ما لم يدخل عليه حرف جر، نحو كذا اشتانا اشترت، بكرة درهم
اشترت به، وتكون خبرية بمعنى عدد وكثير ويجب جزمها مفردا
وجما نحو كذا اشتريت، وكذا عباد اعتقت، واما كآين يجب نصب
تمييزها منه كقولها: كآين كذا باقرات، ويجوز جزمها من كذا كقولها: كذا

يعني: اِسْمُ فِعْلٍ مَاهُوَ وَكَأَنَّا كُنْ عَمَلٌ فَعَلْنَا لِيَمِ دَعْوَانِي دَعَا
فَعَالٌ أَكْبَرُ أَتَى ١، ٢، ٣ هَيْهَاتَ ٤، ٥ مَتَانِ ٦، ٧ مَزْعَلًا
إِذَا لَمْ يَجِدْ وَلِيَّ أَمْنًا ٨

[illegible]

ولا ينز من نفاقنا معه ويبتون كثير . ويحيون يكون لها الصلوة
أما كذا العجب فبب تميزها مكره غالبا ولا تنز المصدير نحو انفت
كذا أو كذا ادر صبا .
(١) تحبب أسماء الأفعال لأنها ثابتة عن الأفعال بمعنى واستعمالها

النوع العاشر أخفى أملي القليل من ابتداء

(Signature)

وَارْقُ بِكَ الْأَمْرَ وَأَنْصِبِ الْخِزْرَ أَجْمَعُ مَحْصُولُ زَيْدٍ ذَا بَقَرٍ

اَنفُسِيْ وَ اَمْسِيْ فَلَا بَيَاتَ مَا رَجَّحُ
مَا زَالَ مَا قَنِيْ وَ هُوَ تَجَنُّحُ

مَا أَفْنَكُ مَا دَامَ كَذَّابًا وَلَيْسَ
بِكُلِّ مَا صَرَفَهُ لِالنَّاسِ

يَعْنِي: نَوْمًا (١) سَكَعًا مِنْ أَفْطَانِيَّةِ سَمَاعِيَّةِ ٣٣ مَا هُوَ، رُفْسًا

فهماثل الاثم، نحو هيات، شان، سريان، ومنها التلويح
نحوه، وريد الخ وحكمها مني، اما مثل ذلك فنقول من الظرف
ولا يستعمل غالباً الا بصيغة الخطاب بصارفة نحوه وكما نحواً وقلة على
عليك انفتحه اعزوا شائنا، واما هيات فقدرت الادم فافعلها
نحو هيات هيات يا قوم عدون، واما شان فقد تزاوتها وبذلها
ما حش شان مازد وبكر

ثم اجعلن مثل نسر ساء، فاتبع صوالي نسأل الدعاء
الله ورسول الله سيدنا محمد بن عبد الله

رقم	عربی	عبری	مَعَانِيهَا	أَمْثَلُهَا
١	وَمَنْ	וְמִן	سَاءَ مَا رَحِمَ اللَّهُ	وَمَنْ
٢	يَمْسُ	יָמָס	سَاءَ مَا رَحِمَ اللَّهُ	يَمْسُ
٣	حَبَا	חָבָא	سَاءَ مَا رَحِمَ اللَّهُ	حَبَا
٤	سَاءَ	סָא	سَاءَ مَا رَحِمَ اللَّهُ	سَاءَ

١٥، هذا عند المنصف وعند الجمهور أن في إعرابه ثلاثة أوجه: ١. أن يكون مبتدأ
مبتدأ والجملة بعده خبره. ٢. أن يكون خبر المبتدأ المحدث في المدح والثناء
٣. أنه بدل من المفاعل. وقد يحذف النقص من الأقدم عليه قرينة لقوله:
قليل وأنا أجد ناء صا برضه الجديد أي هو. وقد تلو قثم وضي ما غويضا
اشترى به أناسهم فقليل هي من تعاضب على الكين والفاصل عن ضمير. وقيل

يَعْنِي: قَوْمٌ (٣)، سَكَ عَاوِلَ لِنَظْمِيَّةِ سَمَاعِيَّةِ ٣٣ مَا هُوَ، دَوْكَا
أَفْعَالُ الْإِسْبَاحِ / أَفْعَالُ الْفَارَبَةِ. عَمَلُهُمْ أَفْعَالُهُمْ أَصْلُ مَيْتَةٍ
نَصْبًا كَيْتَةٍ أَصْلُ مَيْتَةٍ. دَوْكَا كَيْتُهُنَّ أَنَا: قَوْمٌ، عَمَلُ
(٤) كَادَ (٥)، أَوْشَكَ (٥)، كَرَبَ .

[illegible]

النَّوْعُ الثَّانِي عَشَرَ فِي أَقْصَالِ الْمَلْحِ وَالذَّمِّ

وَأَرْقِ بِغَمِّكَ ذَا الْخُصُوصَا مَدْحَاوَدَ مَا حَدَّ خُصُوصَا

الرفق بخطف ابصارهم. (٣) استعملها مضارعاً أكثر من الماضي
واسم فاعل أقل منهما. والغالب كون خبرها مقروناً بأن مخومين يرتفع
حول المعنى بوشك أن يقع فيه الحديث. (٤) ولا تستعمل إلا مضارعاً، ولذلك
يجز خبرها عن أن قوله: كرم الله بين حواء وذو بوب. حين قال الوشاء هذه

(۷) اِسْمُ كَيْفٍ مُضَافٌ مَرْتَبِعٌ مَفْعُولٌ ، يَجُورُ مَفْعُولٌ اِنكِ حَكَمٌ
يَجُورُ دَرَجَةٌ مُنَوَّعٌ وَاِذَا مِثْلُ مُضَافٍ اِلَيْهِ ، عَاوِلٌ كَيْفٌ غَيْرُ اِنكِ اَيَّاسُ كُو
مُضَافٌ . اِيكِي لَهُ جَدْوَلِي جَوَابُ اَنْتَن تُولِي اَقْلَتَا !

[illegible]

سَبَّحْنِي سُبْحًا عَزَّيْزًا لِنُطِيئَكَ كَيْفَ دُودٌ وَرَأَيْتَكَ كَيْفَ لِسَمٍ مَا هُوَ دِي
 سَبَّحْنِي بِتَجْنِي لَفْظًا لِيَا . غُورِيَّةً قَائِمَةً . (١) عَامِلٌ مَعْنُوفٌ كَيْفَ
 عَزَّيْزًا كَيْفَ فِعْلٌ مُضَارِعٌ كَيْفَ سَبَّحْنِي سُبْحًا عَامِلٌ نَاصِبٌ لِنَحْنُزِمِ
 (نُورِيَّةً فِعْلٌ مُضَارِعٌ اَعْدَلْ فَعْلُوكُمْ نَسَمِ صِفَةً) غُورِيَّةً يَنْهَضُ
 غَمُوكُمْ فِي فَعْلٍ مَعْنُوفٍ يَزِيدُ نَاصِبٌ . اَيْ كَيْفَ لَهْ جَدُّ وَلِي اَقْلَنَا .
 (١) عَامِلٌ مَعْنُوفٌ كَيْفَ سَبَّحْنِي سُبْحًا عَزَّيْزًا لِنُطِيئَكَ كَيْفَ دُودٌ وَرَأَيْتَكَ كَيْفَ لِسَمٍ مَا هُوَ دِي

العوامل	عواملها	امثلتها
١	عَامِلٌ مَعْنُوفٌ اَنْتِزَاةً	رَفَعَ الْمُبْتَدَأُ رَأْسَهُ وَرَأَيْتَكَ كَيْفَ لِسَمٍ مَا هُوَ دِي
٢	عَامِلٌ مَعْنُوفٌ اَنْتِزَاةً	رَفَعَ الْمُبْتَدَأُ رَأْسَهُ وَرَأَيْتَكَ كَيْفَ لِسَمٍ مَا هُوَ دِي

فَهِيَ جَائِلَةٌ فِي الْأَلْسِنِ لَا يَدُ مِنْ مَعْرِفَةٍ وَلَوْ غَشِيَ
 فَعَلًا أَوْ عَمَلًا يَكُونُ كَيْفَ لِسَمٍ مَا هُوَ دِي

وَرَفَعُوا مَبْتَدَأًا بِالْاِهْتِدَاءِ كَذَا رَفَعَ عِبْرًا بِالْمُبْتَدَأِ . وَفَدَّ كَانَ الْبَعْدُ
 اِسْتِمَاعًا بِمَا كَمَا تَقْدِمُ اَوْ مَوْلا غُورَانِ تَصَوُّرًا خَيْرًا لَكَ اَوْ مَوْلا مَعْنُوفًا
 وَتَسْمَعُ بِالْعَبْدِي خَيْرًا مِنْ اَنْ تَزَاهِيَ بِمَا فَكَّرَ . وَقَدْ لَاحِظَ لَهْ خَيْرٍ
 بِشَرْطِ اَنْ يَكُونَ الْمُبْتَدَأُ وَصْفًا مُعْتَمِدًا اَعْلَى اِسْتِفْهَامِ اَوْ نَفْيٍ وَلَنْ يَكُونَ لَهُ
 مَرْفُوعٌ سِوَا مَعْنُوفٍ فِي الْاِفَادَةِ غُرَاقِ اَتَمِّ الْيَدَانِ . وَمَا مَعْنُوفٌ يَلْقَوْنَ
 فَاِنْ طَاقَ الشُّدَّ وَلَمْ يَجَازِ الْوَسْجَانَ غُورًا غَبَّتْ عَنْ اَلْبَتِ بِمَا اَبْرَزَ اَمِيمٍ
 فَيُجَوِّزَانِ يَكُونُ رَاغِبٌ خُورًا مَقْدَمًا وَمَا يَدُ مِنْ مَبْتَدَأٍ مُؤَخَّرٍ . اَوْ مَبْتَدَأٍ وَمَا يَدُ مِنْ

فَلَاخَذَ اللَّهُ عَلَى الْقَسَامِ مَصْلِيًا عَلَى النَّبِيِّ التَّشَامِ
 (١) عَامِلٌ مَعْنُوفٌ كَيْفَ سَبَّحْنِي سُبْحًا عَزَّيْزًا لِنُطِيئَكَ كَيْفَ دُودٌ وَرَأَيْتَكَ كَيْفَ لِسَمٍ مَا هُوَ دِي

سَبَّحْنِي تَفْرِحَةَ الْوَلَدَانِ مَتَرَجِمًا كَيْفَ الصَّبِيَّانِ
 (١) عَامِلٌ مَعْنُوفٌ كَيْفَ سَبَّحْنِي سُبْحًا عَزَّيْزًا لِنُطِيئَكَ كَيْفَ دُودٌ وَرَأَيْتَكَ كَيْفَ لِسَمٍ مَا هُوَ دِي

لَاخَذَ الْخَرَّ أَوْ فَرَزَتْهَا وَشَلَّ اللَّادِي نَشْرَتْ سَمَاءَهَا
 (١) عَامِلٌ مَعْنُوفٌ كَيْفَ سَبَّحْنِي سُبْحًا عَزَّيْزًا لِنُطِيئَكَ كَيْفَ دُودٌ وَرَأَيْتَكَ كَيْفَ لِسَمٍ مَا هُوَ دِي

فَاللَّهُ نَسَا كَمَالِ النَّفْعِ عَفَّوًا وَشَوَانَا اخِيرَتَا فِج
 (١) عَامِلٌ مَعْنُوفٌ كَيْفَ سَبَّحْنِي سُبْحًا عَزَّيْزًا لِنُطِيئَكَ كَيْفَ دُودٌ وَرَأَيْتَكَ كَيْفَ لِسَمٍ مَا هُوَ دِي

فَاعْلَسَ مَسَدَ الْخَيْرِ . وَأَصْلُ الْمُبْتَدَأِ مَعْرِفَةٌ وَقَدْ يَكُونُ نَكْرَةً لَكِنْ يَشْرُكُ
 عَامَا غَوَالِيًّا مَعَ اَللَّهِ . اَوْ خَاصًا كَقَوْلِهِ تَعَالَى : وَلَعَلَّكَ مَوْءُودٌ مِنْ خَيْرِ مَنِ
 مُشْرِكٍ . وَانْ اُدْرَتْ زِيَادَةُ الْبَيَانِ طَلَابُغٌ فِي الْمَطْلُوعَاتِ . (١) اَيْ اَنْ اَللَّهَ
 لَوَاقِيتُ بِهِ يَدُ مَعَ قَوْلِكَ يَنْصَرُّ لِكَيْفَ اَتَاهُ فِي مَوْضِعٍ هُوَ اَلْاَسْمَاءُ اَنْصَاءُ ،
 وَهَذَا مَذْهَبُ قَوْمٍ مِنْهُمْ لِلصَّنْفِ وَالْاَصْحَ مَا ذَهَبَ لِقَرَاءَةِ اَوَّاهٍ مِنْ
 رَافِعِهِ هُوَ نَفْسٌ تَجَرَّدَةٌ عَنِ الشَّاصِبِ وَالْمَجَازِ . وَاللَّهُ اَعْلَمُ بِالْهَقِّ .

يَعْنِي : عَوَامِلُ سَاوُسُ دُورُ مَا هُوَ كَلَّا كَوَاغَتْ أَنَا لَيْسَ لِسَانُ
عَرَبٍ ، مَوْلَا تَوَرَّافٌ وَوَعْدٌ كَيْفِيٌّ بِيَسَالُغَةٍ عَرَبِيَّةٍ ، وَلِجِبِ
عَاوَرُوهِي عَوَامِلُ سَاوُسُ دُورُ مَا هُوَ سَيَّحَانٌ طَهْ دُورُ يَكُنِي
وَيْسُ سَوَكِيهِ عِلْمٌ ، مَسْجَلِي أَيْ حَاجَةٌ إِيَّ عَوَامِلُ سَاوُسُ
دُورُ مَا هُوَ . سَأَلِي رِيَهَنِي إِيَّ عَوَامِلُ وَسْ رَامُفُوغٌ كَمَا نَهَلِي
سَمُفُورَتَا ، مَوْلَا أَكُوْ بَجُورُ مَوْجِي إِيَّ اللَّهُ كَعْمَا الْوَجْ كَانَهَلِي
بِحَا صَلَوَاتُ سَلَامٌ لَعَنَتِي جُورُ مَوْجِي كَيْتَابِي مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ كَعْمَا بُوْعَصَا تَانَهُ تِسَامَةً (مَكَّة) .

رِسَالَةُ إِيَّيْ تَاجَتِي تَفَرَّحَةُ أَوْلَدَانِ كَبْهِي زَهْرَةً إِيَّ
رِسَالَةً كَهَاتِيهِ الصَّبِيحَانِ كَرَعَتِي الشَّيْخَ أَحْمَدَ الْخَرَاوِي ، بَجُورُ تَا
تَبَاهِي هَلَمْ ٧ لَنْ تَقَرِّيْرَانِ كَعْمَا أَنَا غَيْسُورُ بَارِيْسَ كَعْمَا بَاكُوسُ كَمَدُ وَفَاكُ
كَجِيرٍ لِيَنْتَافُ كَعْمَا كَبْجَارُ كَيْتَابِي رَاغُ سَوْبَارُ أَنَا لَيْسَ لَا غَيْتِ

كَيْتَابُ يُونُ إِيَّ اللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ مَهَامِلِي إِيَّ سَمُفُورَتَا يَنْفُوتُ
مَنْعَةً مِيكَارِ سَالَةٍ ، لَنْ يُوِيَّ اللَّهُ كَرَصَا عَاوَنِي إِيَّ وَوَصَا كَيْطَا
لَنْ يُوِيَّ اللَّهُ فَاوَنِي كَرِيضَانِ وَتَوَكَّلَا سَدَا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ . هُوَذَا
أَعْلَمُ لَأَعْلَمُ سَاهِي يَنْفُوتُ بِيَسَاغُ فَاوَنِي مَنْعَةً . آمِينَ ٣

هَذَا جَرْمَانُهُ اللَّهُ بِعَوْنِهِ وَتَوْفِيْقِهِ مِنَ التَّجَرُّدِ وَالزِّيَادَةِ .
رَفَقْنَا اللَّهُ لِنَسْتُحِي وَزِيَادَةً وَرِفَافَةً . فَالْمَرْجُومُ مَطْلَعٌ عَلَى شَيْءٍ مِنْ
الْخَلْقِ ، أَنْ يَصْلِيَهُ بَعْدَ الْإِضْطَافِ وَالْكَتَالِ ، لَا الْإِسْتِغَاثَةَ وَالْكَتَالِ .
فَاوَنِي رَفَقَتْ بِبِلَاةِ الصَّاعَةِ وَقَصْدُ الْبَاعِ وَغَرَارَةُ الشَّرِّ . لَا يَسِيْلُ الْفُ
شَايَتْ جِيْنِيْنُ وَفِيهِ نَوْعٌ مِنَ الْجَنُونِ وَالْخَلْعِ .
وَمِنْ ذَا الَّذِي رَضِيَ بِجَايَاهُ كُلِّهَا : كَلَّمَ نَبِيْلًا أَنْ تَعَدَّ مَعَايِيَهُ
أَذَلْنَا اللَّهُ فِي حَدِيثٍ : إِذَا مَاتَ ابْنُ آدَمَ لَمْ يَنْقُطْ عَمَلُهُ إِلَّا مِنْ
ثَلَاثٍ : صَدَقَ جَارِيَةً أَوْ عَمَلٌ يَنْتَفِعُ بِهِ أَوْ وَلَدٌ صَالِحٌ يَدْعُو لَهُ .
وَتَقَبَّلَ مَاتَ وَجَعَلْنَا خَالِيَيْنِ لَوَجْهِهِ الْكَرِيمِ . وَتَقَبَّلَ بِهَا
أَمَّا الْكَاتِبُ مِنَ النَّصَائِدِ النَّفْعِ الصَّغِيرِ .

وَصَلَّى اللَّهُ وَسَلَّمْ عَلَى النَّبِيِّ الْأَمِيِّ سَيِّدِنَا وَشَيْخِنَا مُحَمَّدٍ
الْمُطَهَّرِ . صَلَاةً وَسَلَامًا دَائِمَيْنِ مُتَدَارَيْنِ مَبْرُورَيْنِ

خَلْقِهِ وَرِضَا نَفْسِهِ وَمَعَادَ كَلَامِهِ وَزَيْنَةِ
عَرَشِهِ الْأَطْيَرِ الْأَقْنَرِ . إِلَى يَوْمِ الْقِسْعِ
الْأَكْبَرِ الْأَمْرِ سَيَّحَانِ رَيْنِ رَالِيهِ
عَاوَنِي يُونُ . وَسَلَامٌ عَلَى
الْمُرْسَلِينَ ، وَآلِهِ
وَسَائِلِهِ
آمِينَ ٢